

**Dewey Dell  
BALDASSARRE  
Scheda tecnica**

**Materiale a carico del teatro ospitante:**

- cantinelle o stangone per appendere un telo molto leggero di mt 7,60 x 6,80 è necessario un po' di spazio, almeno un metro circa, tra il telo ed il muro di fondo.
- 2 PC 1000 da appendere a circa 5 mt dal telo, con bandiere, porta gelatina, ganci, cavi di sicurezza e lampade di riserva. I fari illuminano solo ed esclusivamente il telo, e mai direttamente la danzatrice, e perciò devono essere appesi in alto (4-5 mt almeno) o, in caso di impossibilità, su piantane tali da raggiungere questa altezza.
- mixer luci.
- La danzatrice è scalza, perciò è da concordare l'eventuale necessità di un tappeto da danza.
- Fonica:
  - 2 CD Players antishock
  - 1 PA System composto da:
    - 2 casse UPM
    - 2 casse UPA
    - 1 subwoofer
    - 1 mixer

Si informa che il volume della musica sarà molto alto (105 db spl su ogni frequenza misurati in posizione di regia)

**Condizioni necessarie:**

-è necessario che il luogo sia buio e perciò che lo spazio sia totalmente oscurato.  
-lo spettacolo dura 5 minuti ed è concepito per pochi spettatori alla volta, che entrano nel luogo, perciò, a scaglioni. E' da concordare con la compagnia il numero di spettatori per replica, a seconda della conformazione del luogo. In questo caso sono necessarie due maschere per la corretta sistemazione del pubblico e la sua uscita al termine dello spettacolo.

Organizzazione: Simona Barducci, Alba Pedrini: org.deweydell@gmail.com  
tel. +39 3384850567 / +39 3497371571

Responsabile tecnico: Eugenio Resta: infodeweydell@gmail.com  
tel. +39 3391618118

Cura: Laura Marinelli, Centrale Fies: factory@centralefies.it  
tel. +39 3298369636 +39 0464504700