



Francesca Grilli

La terza conversazione

2008, 15'

performance di **Francesca Grilli**

con **Nicola Della Maggiora**

composizione **Alfonso Marrasso**

rumore **Sergio Ricciardone, Daniele Mana**

regia in Lis - Lingua dei segni italiana **Rosario Liotta**

interprete **Eleonora De Fazio**

produzione **Francesca Grilli / Fies Factory One**

coproduzione **Centrale Fies**

in collaborazione con **CANGO Cantieri Goldonetta Firenze, Contemporanea/Colline/Festival 2008, Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam, NL, Ufficio Giovani Artisti del Comune di Bologna**

TEATRI DEL TEMPO PRESENTE

l'ETI Ente Teatrale Italiano

per le nuove creatività

Respirare e stare in silenzio si definiscono propriamente non utilizzando la parola.

“Sogno una nuova sostanza, un’inesplicabile manifestazione dell’invisibile. La manifestazione può sembrare accadere per un’associazione, ma ha un’aura magica e a volte appare come un miracolo. Prestando attenzione a questa manifestazione, la parola diventa incanto. Miracoli quotidiani.”

Invito un cantante sordo ad interpretare un rumore.

Lasciando sempre la possibilità che le cose non siano così tranquille e silenziose come sembrano.