



Teatro Sotterraneo

La Cosa 1

2008, 55'

creazione collettiva **Teatro Sotterraneo**

in scena **Iacopo Braca, Sara Bonaventura, Matteo Ceccarelli, Claudio Cirri**

dramaturg **Daniele Villa**

disegno luci **Roberto Cafaggini**

costumi **Lydia Sonderegger**

montaggio audio **Lea Landucci**

produzione **Teatro Sotterraneo / Fies Factory One**

co-produzione **Centrale Fies, Fondazione Pontedera Teatro – 4 Cantieri per Fabbrica Europa, festival Armunia Costa degli Etruschi, festival es.terni 2008 – progetto Dimora Fragile,**

TEATRI DEL TEMPO PRESENTE

L'ETI Ente Teatrale Italiano

per le nuove creatività

Lo spazio così com'è, privo di accessori. Uno svuotamento.

Un atletismo che si espande e si ritrae, investe i luoghi. Un'invasione.

Montaggio di minimi comuni denominatori delle biografie di ognuno. Il trailer di una vita.

Si accendono le luci. Ha inizio il movimento, qualsiasi movimento, tutto purché qualcuno faccia qualcosa – una messa alla prova continua di muscoli e nervi, un corpo precario che dà tutto anche quando non ne ha più, inscena il fare per fare, fare2, fare3, lo strafare, lo stroppiare, una presentazione d'iperattività che va dalla culla all'apocalisse. Per voi.

La Cosa 1 è l'evento, ma anche il momento subito dopo, quando ci si ferma, stanchi, saturi: La Cosa 1 invece continua, insiste, riparte a muoversi, correre, fare: la fine sostituita dal sequel: si vive una volta sola.